

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **VALENTINA STUMPO**

Indirizzo **Via Giuseppe Berneri n 1 00169 Roma, Italia**

Telefono **347 8205367**

Fax

E-mail valentina.stumpo94@gmail.com

Nazionalità Italiana

Data di nascita 18/02/1994

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Nel 2015 ho lavorato al musical “Peter Pan” occupandomi degli arrangiamenti e suonando la chitarra (Repubblica Dominicana, compagnia JAM ACADEMY)
- Nello stesso anno ho lavorato agli arrangiamenti e alle orchestrazioni del musical “Aladdin” in Repubblica Dominicana per la compagnia THEAMUS
- Nel 2015 ho suonato la chitarra elettrica nel disco “Parabola” del cantautore italiano Gianfrancesco Cataldo con cui ho suonato anche l’anno successivo quando ha partecipato e vinto il concorso Musicultura
- Nel 2016 ho cominciato a lavorare per la società Flippermusic per la quale faccio trascrizioni di brani musicali che devono poi essere depositati in SIAE
- Nella stagione 2017/2018 ho lavorato come copista per la società Pentagrafica che mi ha affidato l’intera edizione della trasmissione “Domenica In”; ho lavorato in totale autonomia affiancando direttamente il Maestro della band. Contemporaneamente ho svolto, per la stessa società, altri lavori affini a quello richiesto in Rai, aiutando i miei colleghi in trasmissioni quali “Ballando con le stelle” e “Sanremo”
- Nel 2020 ho svolto alcuni lavori di trascrizione per il Maestro Paolo Vivaldi

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Nel 2013 ho conseguito il diploma di scuola superiore (liceo scientifico tecnologico) all’istituto ITIS Giorgi di Roma con un punteggio di 98/100

- Ho cominciato a studiare pianoforte e chitarra elettrica a 11 anni per poi iscrivermi, nel 2010, alla Roma Rock School (ora Roma Contemporary Music College) dove ho studiato chitarra moderna, teoria e armonia.
- Nel 2014 ho conseguito il diploma del Trinity College of London in chitarra rock e pop con il massimo dei voti
- Nell'anno accademico 2014/2015 ho frequentato un corso di inglese al British Council di Roma alla fine del quale mi è stato rilasciato il diploma (livello B2)
- Dal 2014 al 2017 ho frequentato il corso pre-accademico di Composizione per Musica da Film al Saint Louis di Roma. Alla fine del primo anno un brano da me composto è stato scelto insieme ad altri per essere eseguito dall'orchestra all'auditorium Parco della Musica di Roma
- Nel 2020 ho conseguito la laurea di primo livello in Composizione al Conservatorio Licinio Refice di Frosinone. Attualmente frequento il conseguente Biennio di specializzazione in "Composizione: Musica Applicata e per lo Spettacolo".

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA Italiana

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura Buono
- Capacità di scrittura Buono
- Capacità di espressione orale Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE Buona conoscenza del computer (Windows, Apple) e in particolare dei software di scrittura musicale Cubase, Sibelius e Pro Tools

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE Predisposizione al disegno

PATENTE O PATENTI Patente B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del decreto legislativo 30/2003 N° 196 "codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'articolo 13 GDPR 679/16 "Regolamento Europeo sulla protezione dei dati personali".

Firma

